



1 **Acuerdos:**

2 **G-CDAAD2021-E18-01**

3 Por parte del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
4 Guanajuato, aprueba por unanimidad de votos, el acta emitida por el Comité de
5 Investigación de la sesión del día 21 de noviembre de 2021.

6 **G-CDAAD2021-E18-01-01**

7 Una vez revisados el informe final presentado por la Dras. Claudia Hernández
8 Barriga y Gloria Cardona Benavides del Departamento de Arquitectura como
9 responsables del proyecto "Tecnología de los cerramientos de puertas y
10 ventanas de la arquitectura histórica patrimonial en el Estado de Guanajuato", así
11 como el Dr. José Alberto Ochoa Ramírez, profesor del Departamento de
12 Arquitectura y los estudiantes *****
13 *****
14 ***** y
15 ***** del Departamento de Arquitectura (colaboradores) ,
16 se dictamina: **APROBADO**

17 **G-CDAAD2021-E18-01-02**

18 Revisada la solicitud presentada por el Dr. Salvador Salas Zamudio, del
19 Departamento de Artes Visuales como coordinador del proyecto "Patrimonio
20 Acervos Fotográficos" junto con el Dr. Gabriel Medrano de Luna, del
21 Departamento de Educación de la Universidad de Guanajuato, así como los
22 siguientes colaboradores: Dra. Teresita de Jesús Rendón Huerta Barrera.
23 (DDPG, campus Guanajuato; Dr. Benjamín Valdivia (DSCH, campus Guanajuato);
24 Dra. Rocío Magali Barbosa Piza (DCSH, campus León); Dr. Javier González García
25 (DAAD, campus Guanajuato); Dra. María Celia Fontana Calvo; Dr. Jesús Nieto
26 Sotelo, Lic. Alejandra Islas Caro (Escuela de Turismo, UAEM); Dr. Juan Cristobal
27 Cruz Revueltas (CIIHu, UAEM); Dr. Miguel Ángel Ledezma Campos (Instituto de
28 Artes de la UAEH/ Red Internacional Estudios Visuales Investigación y
29 Producción); *****
30 ***** , estudiantes del Doctorado en Artes UG;
31 ***** , estudiante de la Maestría
32 en Artes UG; *****
33 *****
34 ***** y ***** , estudiantes de la
35 Licenciatura en Artes Visuales UG, se dictamina: **APROBADO.**

36 **G-CDAAD2021-E18-01-03**



37 Una vez revisados los resultados presentados del proyecto "Re-creación de
38 públicos hacia la música contemporánea" que presentan como responsables el
39 Dr. Francisco Javier González Compeán, Dr. José Mario Ortiz Sánchez, Dr.
40 Federico Iván Manzanilla Rahal, Mtro. Víctor Eduardo Ibarra Cárdenas y
41 ***** (estudiante colaboradora de la Licenciatura en
42 Música, Instrumentista), se dictamina **APROBADO**

43 **G-CDAAD2021-E18-01-04**

44 Después de analizar el informe final del proyecto "La Producción Social del
45 Hábitat. Análisis, métodos y procesos multidisciplinares", presentado por el Dr.
46 Alejandro Guzmán Ramírez, responsable del proyecto, Dr. José Alberto Ochoa
47 Ramírez y Dr. José Esteban Hernández Gutiérrez, del Departamento de
48 Arquitectura como colaboradores y los estudiantes: ***** ,
49 ***** y
50 ***** (del Departamento de Arquitectura), se dictamina
51 **APROBADO**

52 **G-CDAAD2021-E18-01-05**

53 Una vez revisado el informe final del proyecto "La conformación de las entidades
54 municipales. El catastro parcelario rural de Guanajuato en el siglo XIX-XX" que
55 presenta el Dr. José Esteban Hernández Gutiérrez (responsable), Dr. Juan Manuel
56 Rodríguez Torres, Dr. Alejandro Guzmán Ramírez y Dr. René Navarrete Padilla
57 (Colaboradores), ***** y *****
58 (estudiantes), se dictamina **APROBADO**.

59 **G-CDAAD2021-E18-01-06**

60 Después de analizar el informe final presentado la Dra. Norma Mejía Morales
61 como responsable y las Dras. Alma Pineda Almanza y María Isabel de Jesús
62 Téllez García, así como la Mtra. Paola Ayesha Corral Avitia como colaboradoras
63 del proyecto "RIESGO URBANO vs HABITABILIDAD: la centralidad histórica de la
64 ciudad de Guanajuato", se dictamina: **APROBADO**.

65 **G-CDAAD2021-E18-01-07**

66 Después de analizar el informe final presentado por el Dr. David Charles Wright
67 Carr como responsable del proyecto de investigación "Patrimonio Estético y
68 pueblos indígenas" así como del Dr. Felipe Canuto Castillo, Lic. Stephanie
69 Constantino Vega, Mtro. Gustavo René Flores Ponce, Mtro. Blake Gentry, Dr.
70 Jorge Armando Gómez Alonso, Mtro. David Gómez Sánchez, C. María Gabriela



71 Guevara Sánchez, Dra. Ivy Jacaranda Jasso Martínez, Lic. Leticia López Cruz, Dr.
72 Alejandro Martínez de la Rosa, Lic. Sergio Miranda Rodríguez, Dra. Ethelia Ruiz
73 Medrano, Lic. Fernando Salinas Hernández y Mtro. Roy Suárez Patiño
74 (colaboradores) se dictamina **APROBADO**.

75 **G-CDAAD2021-E18-01-08**

76 Después de analizar el informe final presentado por la Dra. Cynthia Patricia
77 Villagómez Oviedo como responsable del proyecto de investigación "Procesos
78 cognitivos y metodológicos para la inducción de emociones en la creación de
79 arte electrónico", así como de la estudiante de la Licenciatura en Diseño Gráfico
80 ***** , se dictamina: **APROBADO**.

81 **G-CDAAD2021-E18-02**

82 Por parte del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
83 Guanajuato, aprueba por unanimidad de votos, el acta emitida por el Comité
84 Editorial de la sesión del día 21 de noviembre de 2021.

85 **Acuerdo:**

86 **G-CDAAD2021-E18-02-01**

87 Se recomienda la emisión del aval por el Consejo Divisional del capítulo de libro,
88 de la autoría de Alfonso Pérez Sánchez, "Tessellata Tacamarensia No. 3 de
89 Gerhart Muench: La grabación sonora como referencia de la praxis
90 interpretativa", en De Nueva España a México: el universo musical mexicano
91 entre centenarios (1517-1917), Javier Marín-López, editor, Baeza, Universidad
92 Internacional de Andalucía, 2020, pp. 215-236 (ISBN 978-84-7993-357-9).

93 **G-CDAAD2021-E18-02-02**

94 Se recomienda la emisión del aval por el Consejo Divisional del capítulo de libro,
95 de la autoría de Alfonso Pérez Sánchez, "El rediseño curricular del programa
96 educativo de la Licenciatura en Música: una visión actualizada del Modelo
97 Educativo de la Universidad de Guanajuato adaptada a la realidad cultural del
98 centro del país", en Educación musical superior: Reflexiones, aportaciones y
99 actualidades en investigación, Raúl Wenceslao Capistrán Gracia, coordinador,
100 Aguascalientes, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2020, pp. 71-93 (ISBN
101 978-607-8782-08-6).

102 **G-CDAAD2021-E18-03**



103 Por parte del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
104 Guanajuato, aprueba por unanimidad de votos, otorgar una ampliación de plazo
105 para culminar la Licenciatura en Artes Escénicas, a la C. *****
106 con el NUA: *****; durante el periodo Enero - Diciembre del 2022 y Enero -
107 Diciembre del 2023.

108 **G-CDAAD2021-E18-04**

109 Por parte del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
110 Guanajuato, aprueba por unanimidad de votos, otorgar una ampliación de plazo
111 para culminar la Licenciatura en Diseño de Interiores, al C.
112 *****; con el NUA: *****; durante el periodo Enero - Diciembre
113 del 2022.

114 **G-CDAAD2021-E18-05**

115 Los miembros del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
116 Guanajuato aprueban por unanimidad de votos la propuesta de conformar la
117 Comisión Especial, de encargada de analizar la propuesta realizada por su
118 sínodo de otorgar el Cum Laude a la tesis y su defensa presentada por el
119 Estudiante de la Licenciatura en Música del C. ***** en base
120 al artículo 18 del Reglamento de Distinciones Universitarias; quedando integrada
121 por los siguientes profesores: Dra. Elena Podzharova, Dra. Adriana Marina
122 Martínez Maldonado, Dr. Arturo Pérez López.

123 **G-CDAAD2021-E18-06**

124 Los miembros del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
125 Guanajuato aprueban por unanimidad de votos la propuesta de conformar la
126 Comisión Especial, de encargada de analizar la propuesta realizada por su
127 sínodo de otorgar el Cum Laude a la tesis y su defensa presentada por la
128 Estudiante de la Licenciatura en Música de la C. ***** en base
129 al artículo 18 del Reglamento de Distinciones Universitarias; quedando integrada
130 por los siguientes profesores: Dr. Armando Sandoval Pierres, Mtra. Sol Virginia
131 Waldo Jiménez, Lic. Georgina Carrillo Vargas,

132 **G-CDAAD2021-E18-07**

133 Los miembros del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus
134 Guanajuato aprueban por unanimidad de votos la propuesta de conformar la
135 Comisión Especial, de encargada de analizar la propuesta realizada por su
136 sínodo de otorgar el Cum Laude a la tesis y su defensa presentada por del Dr.
137 ***** del Doctorado en Artes en base al artículo 18 del



138 Reglamento de Distinciones Universitarias; quedando integrada por los
139 siguientes profesores: Dr. Alfonso Pérez Sánchez, Dr. Federico Iván Manzanilla,
140 Dra. Alejandra Béjar Bartolo.

141 En la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, a miércoles, 1 de diciembre de 2021.-
142 La Secretaria del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño, la **Dra.**
143 **Claudia Hernández Barriga**. - Rúbrica.

144 LA QUE SUSCRIBE, DRA. CLAUDIA HERNÁNDEZ BARRIGA, SECRETARIA
145 ACADÉMICA DE LA DIVISIÓN DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO, CAMPUS
146 GUANAJUATO DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, CON FUNDAMENTO EN
147 LO DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 45 DE LA LEY ORGÁNICA; ASÍ COMO EN LOS
148 ARTÍCULOS 15, 81 y 83, FRACCIÓN VII, DEL ESTATUTO ORGÁNICO DE LA
149 UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO.

150 **CERTIFICA**

151 Que la presente copia obra en los archivos de la Secretaría Académica de la
152 División de Arquitectura, Arte y Diseño y corresponde a los **ACUERDOS**
153 **APROBADOS EN LA DÉCIMA OCTAVA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL**
154 **CONSEJO DIVISIONAL CELEBRADA EL 01 DE DICIEMBRE DE 2021 DOY FE.**