

EL IMPACTO DEL TURISMO EN EL CENTRO HISTÓRICO DE GUANAJUATO DESDE UNA PERSPECTIVA URBANA SOSTENIBLE 1988-2016

Guillen Ibarra Martha Irma (1), Mejía Morales Norma (2)

- 1 [Licenciatura en Arquitectura, Departamento de Arquitectura, División de Arquitectura, Arte y Diseño, Campus Guanajuato, Universidad de Guanajuato] | [margibarra@hotmail.com]
- 2 [Departamento de Arquitectura, División de Arquitectura, Arte y Diseño, Campus Guanajuato, Universidad de Guanajuato] | [nmejiasil@hotmail.com]

Resumen

La ciudad de Guanajuato es un asentamiento complejo y dinámico, en cuyo origen, la actividad sobresaliente era la minería, misma que, con el paso del tiempo ha disminuido su importancia por aquellas de carácter administrativo y educativo; entre 1920 y 1970 las actividades económicas de la ciudad se complementaron con el desarrollo del turismo fomentado por el gobierno federal como medio para reactivar y fortalecer la economía de la Ciudad a partir de su riqueza patrimonial.

Con el turismo, Guanajuato capital, sobrelleva importante carga turística, que se ha venido incrementado periódicamente generando varias problemáticas a nivel urbano tales como saturación de espacios, infraestructuras y, la degradación del patrimonio tangible de la ciudad, impactando a su vez en la percepción de la ciudad de residentes y visitantes.

Por ello en este estudio resultó trascendente analizar comparativamente la capacidad de carga turística de la ciudad con la capacidad de carga urbana a fin de identificar aquellos aspectos que desde el urbanismo sostenible deberían de ser fortalecidos en beneficio de la preservación del patrimonio y la calidad de vida de los usuarios cotidianos de nuestro caso de estudio.

Abstract

The city of Guanajuato is a complex and dynamic settlement, in whose origin, the outstanding activity was that mining, the same that, during time it has diminished its importance for those of administrative and educational character; between 1920 and 1970 the economic activities of the city complemented each other with the development of the tourism encouraged by the federal government as average to reactivate and to strengthen the economy of the city from its hereditary wealth.

With the tourism, Guanajuato capital, carries important tourist load, which one has come increased periodically generating problematic several at urban level such like saturation of spaces, infrastructures and, the degradation of the tangible patrimony of the city, affecting in turn the perception of the city residents and visitors. There for, in this study it was transcendent to comparatively analyze the tourism capacity of the city with urban load capacity to identify those aspects which, from the sustainable urban development should be strengthened for the benefit of the preservation of the patrimony and the quality of life of users everyday in our case of study.

Palabras Clave

Espacio urbano patrimonial; turismo sustentable; patrimonio cultural; urbanismo sustentable; centros históricos.

INTRODUCCIÓN

La ciudad es un asentamiento diverso con una base sedentaria, de grandes dimensiones, compleja y con dinamismo, en la que predominan las actividades de tipo legal y administrativo. El sistema de vida que ofrece depende de relaciones activas, que sostienen su industria, comercio y demás funciones. Una ciudad también se define por la perspectiva de sus habitantes, la forma de comprenderla ayuda a reconstruir el espacio y su entorno. [1]

En el caso de Guanajuato, las actividades que se llevan a cabo después de la minería son de tipo administrativas y educativas, estas nos dan una idea del tipo de economía que se maneja, sin embargo, no son suficientes para mantener económicamente la población que en ella habita. Esto obliga a la búsqueda de otras opciones para la reactivación de la economía, dando lugar para el desarrollo y formación de la actividad turística.

De acuerdo con estudios previos [2] sobre las actividades económicas de la ciudad de Guanajuato y su impacto en su dinámica socio espacial, la ciudad tuvo cuatro categorías, de las cuales la más importante corresponde a la ciudad polarizada, en donde se dieron las primeras propuestas por parte del gobierno federal para mejorar la economía en la ciudad y fortalecer la identidad nacional, pues se desarrollaría el comercio, el transporte público, el uso de los lugares para hospedaje y podría provocar que el turista pensara en Guanajuato como un destino de interés y esto ayudaría a la ciudad a largo plazo.

Si bien en esta fecha se da inicio la actividad turística es hasta 1988 cuando la influencia del turismo es mayor debido a que la ciudad de Guanajuato es declarada Bien Cultural como una ciudad histórica y sus minas adyacentes por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (Imagen 1). [3]

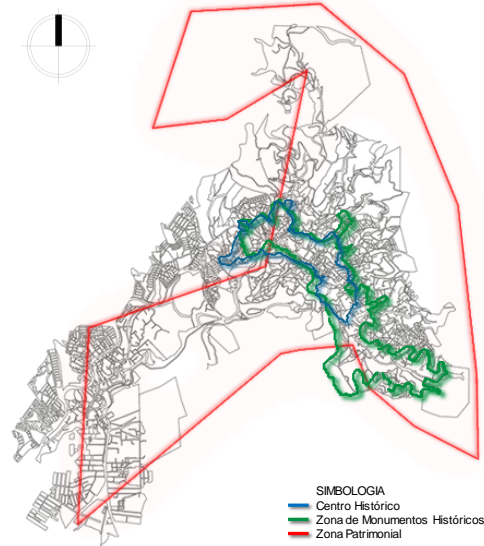


Imagen 1 Delimitaciones del Patrimonio Tangible en Guanajuato

La actividad turística se genera en cuatro periodos o temporadas altas, “verano”, “Semana Santa”, “Festival Internacional Cervantino (FIC)” y “Temporada decembrina”, respectivamente. Cuando esto sucede, se plantea la idea de tener un turismo de carácter sostenible, de tal manera que la actividad no afecte de forma negativa el entorno que se visita.

Una ciudad como Guanajuato con una demanda turística en constante crecimiento, tendría que considerar una mediación de visitantes al igual que como se hace en un museo, debido a que la ciudad puede llegar a tener una saturación de recursos y espacios, la sobreexplotación del patrimonio puede ser una de las peores consecuencias de esta saturación, además de provocar que ni los residentes ni los visitantes estén en un estado confortable, por lo que se realizó el análisis de la capacidad de carga turística de la ciudad.

En términos generales, la existencia de una saturación en la capacidad de carga con el movimiento de las personas excede temporalmente el nivel aceptable por el medio receptor se plantea que no es sostenible.

Las consecuencias del exceso de visitantes y turistas en determinados periodos del año, así como la tolerancia que pueden llegar a tener las distintas capacidades de carga de la ciudad durante el periodo máxima afluencia de turistas, nos

llevaron a reflexionar sobre la necesidad de modificar las tendencias del comportamiento de la actividad turística en nuestro caso de estudio.

Por ello y desde un enfoque de turismo sostenible, se planteó como problema de investigación: ¿Cuáles son las capacidades de carga turística que se han visto afectadas a partir del nombramiento, de Guanajuato y sus minas adyacentes como Patrimonio mundial?

El turismo en Guanajuato.

El concepto del turismo ha sido estudiado desde diferentes perspectivas, en nuestro estudio se asume a la actividad turística con una dinámica social, económica y temporal, cuyos elementos tienen relación con los componentes que ofrece el sitio que se visita, en el caso de Guanajuato, los elementos de mayor importancia corresponden a la oferta turística.

La oferta turística.

La oferta turística está integrada por tres componentes básicos: los atractivos y actividades turísticas, la planta turística, entendiendo esta como el conjunto de instalaciones, equipos, empresas y personas que prestan servicio al turismo y/o fueron creados para este fin, y la infraestructura turística. Todos estos elementos se interrelacionan, la carencia de uno de ellos dificulta o imposibilita el desarrollo de la experiencia turística como tal, pero el elemento que activa todo el proceso lo constituyen los atractivos presentes en la ciudad. [4].

Aunque en el estudio completo se analizan cada uno de estos componentes, en este documento sólo presentamos los de mayor impacto para la solución del problema y los objetivos del estudio.

De la oferta presente en el caso de estudio, se observa que el 83% tiene relación directa con patrimonio cultural de la ciudad que a su vez constituye parte de la planta turística, esto concierne a los establecimientos que brindan algún servicio para los visitantes, el 15% de la oferta pertenece a los atractivos turísticos de la ciudad (en total tiene 160 y sólo se visitan preponderantemente 11) y sólo el 2% son infraestructuras turísticas.

De acuerdo con el análisis de la oferta, la concentración o saturación de los elementos que

componen (Imagen 2) corresponde con lo que denominamos zona 1 misma que compete a la zona de Centro histórico de la ciudad. Como se observa el indicador con mayor número de elementos se les atribuye a los atractivos turísticos, le sigue la oferta hotelera y por último los servicios dedicados a la distribución de alimentos en la ciudad.

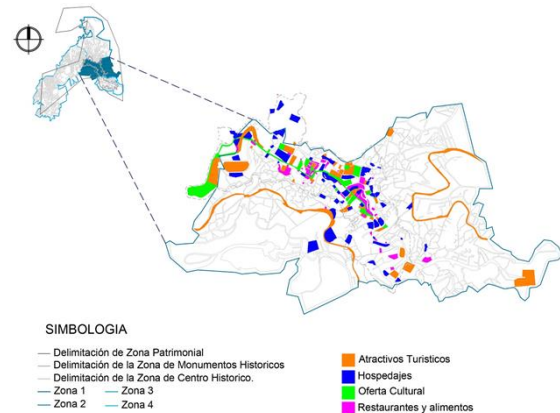


Imagen 2 Concentración de la Oferta turística de la ciudad.

- *Oferta Cultural*

En la ciudad de Guanajuato, existen otro tipo de elementos que se incorporan y ayudan a complementar la lista de atractivos turísticos que existen, estos elementos consisten en una serie de actividades (festivales y eventos) de carácter temporal que tienen como sede y que se celebran año con año en la ciudad.

El total de eventos que se realizan anualmente corresponden a 21 actividades, de ellas, el 33% tiene que ver con eventos, festividades y tradiciones culturales con mayor antigüedad de la ciudad, el 67% lo integran eventos de reciente creación y que han sido desarrollados para implementar el turismo en la ciudad.

- *Infraestructura turística*

La infraestructura es un elemento de la oferta turística, que engloba todos los servicios que permiten el buen uso y funcionamiento de los atractivos turísticos y de la planta turística, entre ellos están la energía eléctrica, infraestructura carretera, telecomunicaciones, agua potable, alcantarillado y el sistema de recolección de basura.

La ciudad tiene los elementos necesarios de la oferta turística para que se pueda llevar a cabo el desarrollo del turismo, sin embargo, el desarrollo de

esta actividad puede generar una serie de impactos, tanto positivos como negativos en la ciudad en la cual se desarrolla.

MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio partió de una comparación para poder describir el comportamiento de la carga turística y su impacto en la ciudad. Para ello, el diseño metodológico se conformó a partir de las variables del problema de estudio: patrimonio, turismo y urbanismo sostenible; realizamos investigación documental y de campo, en esta última se realizaron levantamientos físicos, topográficos, así como la aplicación de encuestas entre los habitantes y visitantes de la ciudad, para identificar los puntos de saturación en la ciudad provocados por el turismo.

Los datos obtenidos se organizaron en tablas, gráficas y mapas temáticos referentes a la capacidad de carga turística (delimitación de zonas patrimoniales, concentración de oferta turística, ubicación de eventos culturales) y urbana (movilidad, habitabilidad, infraestructura y servicios).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A partir del nombramiento como ciudad patrimonial, se han generado una serie de problemáticas o afectaciones en torno a las diferentes capacidades de carga que se desarrollan en la ciudad. Las capacidades encontradas a nivel turístico fueron la capacidad carga urbana, la capacidad de carga cultural y la capacidad carga de psicológica del turista.

Sin embargo, de estas tres capacidades, sólo hay una en la que se encuentran afectaciones directas y que por lo tanto perturban las actividades de los residentes de la ciudad, durante los meses de mayor afluencia turística en la ciudad, la capacidad a la que nos referimos es la capacidad de carga urbana.

El comportamiento (Imagen 3) que han tenido las tres capacidades se ve reflejado en tres ideas principales:

En la parte urbana, una saturación de espacios e infraestructuras generando problemáticas a nivel

urbano que afectan al visitante y al residente durante los periodos de mayor afluencia turística.

Desde la parte cultural se encontró desinformación sobre todos los atractivos presentes en la ciudad para el turismo lo cual ocasiono saturación sólo en los elementos más conocidos o aquellos que se encuentran más cercanos al centro histórico.

Desde la capacidad carga psicológica del turista, se reportó saturación visual, espacial y sonora, sin embargo, el turista advierte que, a pesar de encontrarse dichas problemáticas en la ciudad, no representa ninguna afectación para recomendar el sitio a alguien más o por su parte volver a visitar la ciudad.

A partir del comportamiento de la cargas turísticas y urbanas se determinó que los elementos del urbanismo sostenible a implementar en Guanajuato son: proporción de calles, proximidad de la población a los servicios básicos, modo de desplazamiento de la población, reparto viario público, infraestructura de servicios, consumo hídrico y la recolección de residuos.

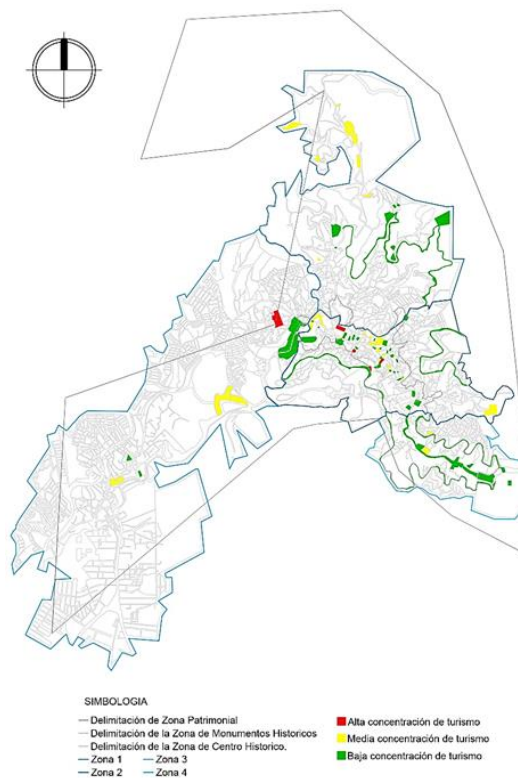


Imagen 3 Comportamiento de la actividad turística en Guanajuato.

CONCLUSIONES

Consecuencia de la forma en que se ha venido impulsado e implementando la actividad turística en la ciudad de Guanajuato, se está llegando a un nivel de saturación en su capacidad de carga urbana (habitabilidad, movilidad, servicios e infraestructuras) y en una explotación concentrada del patrimonio edificado, con impacto negativo en la preservación de todo el patrimonio cultural de la ciudad.

Los eventos masivos que en los últimos años se han implementado presentan un comportamiento de alta concentración de visitantes y de intensidad de usos del espacio patrimonial contrastando con el comportamiento del patrimonio intangible en donde predomina la participación de los habitantes cotidianos de Guanajuato.

Por ello se considera relevante continuar el estudio del turismo en las ciudades patrimonial a fin de modificar las políticas públicas que se implementan a fin de mitigar el desequilibrio ente las capacidades de carga turística y urbana.

REFERENCIAS

[1] Borja Jordi (2004) La ciudad Conquistada, Revista Eure Vol. XXX, N.º 90, 124-126. (Consultado el 17/10/2016.) Recuperado de: http://extranet.injuv.gob.cl/cedoc/Coleccion%20Espacios%20Publico%20y%20ciudadania/Jordi_Borja_Ciudadania_Cultural_2004.pdf

[2] Bosford citado en Ordaz, (2016) ¿Guanajuato, ciudad turística? Transformaciones socioeconómicas de la ciudad histórica, en Revista ideas, CONACYTEG, Revista electrónica, Gobierno del Estado de Guanajuato, Consejo de Ciencia y Tecnología, 11(128), Pp. 15-30, ISSN: 2007-2716 (Consultado el 23/08/2016.) Recuperado de: <http://www.concucyteg.gob.mx/ideas?year=2016&numero=128>.

[3] Ruiz Lanuza Agustín, Rodríguez Flores Israel (2015) Guanajuato (México): dinámica y estructura de un destino turístico patrimonio de la humanidad, en Ruiz Lanuza Antonio y Juárez Sandoval Eloy (Coord.) De río a Calle. Calle subterránea de Guanajuato, 50 años, Guanajuato, México, Ayuntamiento de Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 20 354-366p.

[4] PICORNELL Climent (1993) Los impactos del Turismo, Universidad de Illes Balears, Papers de Turisme, Vol. 11, pp. 65-91, (Consultado el 12/09/2016) Recuperado de: <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/view/File/395/331>