

Sitios emblemáticos UG: análisis estilístico del edificio de la ENMS Centro Histórico León

UG emblematic sites: stylistic analysis of the ENMS Centro Histórico, León, building

Autor¹ Fernando Alvarado Herrera, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, f.alvaradoherrera@ugto.mx

Autor² Mtro. Diego Armando Nicasio Tovar, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, da.nicasio@ugto.mx

Autor³ Mtro. Rolando Ramos Reyes, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, rolandoramos@ugto.mx

Autor⁴ Arely Gabriela Sarmiento Castro, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, ag.sarmientocastro@ugto.mx

Autor⁵ Ana Paulina Valadez Álvarez, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, ap.valadezalvarez@ugto.mx

Autor⁶ Daisy Abigail Valencia Martínez, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, da.valenciamartinez@ugto.mx

Autor⁷ Víctor Vázquez Casanova, ENMS Centro Histórico León, Universidad de Guanajuato, hl.vazquezcasanova@ugto.mx

Resumen

Análisis histórico y estilístico del edificio que actualmente alberga a la Escuela de Nivel Medio Superior Centro Histórico León (ENMSCHL) de la Universidad de Guanajuato (UG), considerado como *Sitio Emblemático* por la misma universidad. Se consideraron para este estudio cuatro aspectos: la historia previa de la escuela antes de ser parte de la UG, los diferentes emplazamientos en donde la escuela existió previamente, la relación histórico cultural de la escuela con el entorno de la ciudad de León, Gto., así como el vínculo del edificio de la calle Álvaro Obregón #308 en León, Gto. con su entorno arquitectónico, en especial con aquellas construcciones del periodo *art déco* tardío y funcionalismo.

Abstract

Historical and stylistic analysis of the building that currently houses the ENMS Centro Histórico León (ENMSCHL) of the University of Guanajuato (UG), considered an *Emblematic Site* by the same university. Four aspects were considered for this study: the previous history of the school before being part of the UG, the different locations where the school previously existed, the historical-cultural relationship of the school with the environment of the city of León, Gto., as well as the link to the building on Álvaro Obregón street #308 in León, Gto. with its architectural environment, especially with those constructions from the late *art deco* and functionalism period.

Palabras clave: ENMS Centro Histórico León, sitio emblemático, historia, arquitectura.

Introducción

Hay que considerar la presente investigación como una parte del entramado de acciones que se construyen a partir de la idea de realizar una investigación completa sobre el edificio en el cual actualmente está emplaza la ENMS Centro Histórico León de la UG, y pretende en algún momento sirva como medio de divulgación de

la historia y los valores que conforman nuestra universidad por medio del conocimiento de las acciones realizadas por nuestros antecesores. Tanto estudiantes, profesores como personal de apoyo y administrativo, han dado el carácter especial a cada una de las escuelas y departamentos de la UG.

También estimamos de suma importancia el analizar el estilo arquitectónico y las determinaciones estéticas y operativas con las que el arquitecto Vicente Urquiaga de Rivas tomó las decisiones que los llevaron a la edificación del inmueble de la calle Álvaro Obregón #308, y que con el tiempo ha sufrido cambios a partir de las necesidades de la comunidad, y de las tendencias e ideología de las autoridades universitarias en turno.

Les invitamos a leer este texto desde la idea de la construcción de un acto comunitario a manera de invitación a revisar y analizar todo aquello que nos hace ser quienes somos como sociedad. Hemos sido testigos en nuestra escuela de cómo los actos aislados y cuyo origen radica en la exaltación del ego, en un corto plazo enaltecen a las personas, pero al poco tiempo se transforman en el detrimento de nuestra cultura y comunidad. Esperamos que este breve ensayo aporte aunque sea un poco a la solidificación de nuestra escuela desde una ética de la colectividad.

Historia

Para construir la historia de las escuelas de nivel medio superior de la Universidad de Guanajuato en León, es importante considerar la cronología y los hechos previos a la pertenencia de la Universidad, es decir, remontarnos a 1878 en que se funda la Escuela de Instrucción Secundaria, una entidad de carácter estatal que con el tiempo fue cambiando su nombre, ubicación y carácter hasta convertirse en la Escuela Secundaria y Preparatoria de León de la UG, después ENMS León.

También es importante mencionar, que la Escuela Preparatoria de León estuvo ubicada en Álvaro Obregón no. 308 del centro de la ciudad de la León de 1916 a 1978, cambiando su dirección al actual predio en el Blvd. Hermanos Aldama S/N del barrio de San Miguel, lo que nos lleva a estimar que la ENMS León (ENMSL) actualmente tiene 146 años como una institución de instrucción escolar, al inicio secundaria y preparatoria, y actualmente con dos bachilleratos albergados en sus instalaciones. Al abandonar la Escuela Preparatoria del León el predio de Álvaro Obregón no. 308, la Universidad de Guanajuato utilizó el edificio como sede de la licenciatura en Psicología, cursos de idiomas de la unidad de Extensión Universitaria y como oficinas administrativas. No es sino hasta 1990 que se crea la Escuela Preparatoria Nocturna de la Universidad de Guanajuato que en 2006 se transformaría en un bachillerato diurno y que desde 2008 se denomina Escuela de Nivel Medio Superior Centro Histórico León, con una antigüedad de 34 años en las instalaciones del edificio construido por Vicente de Urquiaga y Rivas, actualmente también albergando un Bachillerato General y otro denominado Bivalente, especializado en el área de biomedicina, como el de la ENMSL.

Sabemos que las dos ENMS de la UG ubicadas en la ciudad de León cuentan con una historia particular y que ello les ha dado un carácter peculiar y que sin duda responde a las circunstancias de la creación de cada una de las dos entidades, sin embargo, decidimos realizar este estudio desde la premisa de que las dos ENMS han crecido en el icónico espacio arquitectónico funcionalista inaugurado en 1953, y que es a partir de que la Escuela Secundaria y Preparatoria del Estado es parte de la Universidad de Guanajuato, que las dos entidades operan de manera similar y han compartido en su historia reciente a personajes y sucesos que nos llevan a considerar a las dos escuelas como parte conjunta del gran entramado de la oferta educativa de la localidad. Es por ello que con todo el respeto que nuestras dos ENMS en León se merecen, este ensayo se centra en la ocupación de las dos comunidades en el edificio de Urquiaga, punto físico de encuentro esencial desde donde podemos analizar la importancia de estas escuelas en la historia de la ciudad de León desde el último cuarto del siglo XIX a la fecha.

Para la realización de este capítulo se han revisado los archivos hemerográficos, fotográfico, mapoteca y, archivo textual del Archivo Histórico Municipal de León, se llevaron a cabo entrevistas con exalumnos, trabajadores y extrabajadores, así como a profesoras y profesores jubilados de ambas escuelas. Del mismo modo se revisaron que al respecto realizó la historiadora Mtra. María de la Cruz Labarthe Ríos, Lic. Jaime H. Gallardo Saavedra, Lic. Carlos Vivero Chicurel y el profesor y poeta Lic. Vicente González del Castillo. Del mismo modo se revisó la tesis de la Dra. Carlota Laura Meneses Sánchez al respecto de los

espacios culturales en León durante el porfiriato.

El tránsito de la Escuela de Segunda Enseñanza del Colegio del Estado de Guanajuato a la Universidad de Guanajuato.

En México, durante el periodo que culmina con las denominadas Leyes de la Reforma en 1860 por el héroe de la patria y entonces presidente Benito Juárez, se comienza a construir lo que un año después sería el *Decreto del gobierno para el arreglo de la instrucción pública en el DF y territorios federales*, promulgado un 15 de abril de 1861 (González, 2016, p. 36); es aquí donde encontramos la bases de lo que después sería el inicio de la Escuela de Segunda Enseñanza (O de Enseñanza Secundaria) del Colegio del Estado de Guanajuato. En dicha ley se establecía sobre la llamada “instrucción secundaria” -en términos actuales sería un equivalente a la secundaria, el bachillerato y estudios profesionales- en ellas, según su Artículo 7º, se deberían impartir obligatoriamente y de manera gratuita las siguientes asignaturas básicas:

latín, griego, francés, inglés, alemán, italiano, elementos de aritmética, álgebra, geometría, física, ideología en todos sus ramos, lógica, metafísica, moral, elementos de cosmografía, geografía, cronología, economía política y estadística, dibujo natural y lineal, elementos de historia general y del país, manejo de armas (González, 2016, p. 37).

Guanajuato no habría de ser ajeno al movimiento de Reforma, ya que en 1858 Juárez instaura en la capital del Estado su gobierno interino. Es quizá aquí cuando en nuestra población comienza a cuajar el pensamiento positivista de la época, en el que entre otras cosas decretaba la separación de la educación religiosa de la científica y humanista en vías de la construcción de seres humanos libre pensantes. En la práctica, la separación entre la iglesia y el estado llevó más tiempo de lo que las Leyes de Reforma decretarían como cambios inmediatos. Un ejemplo de esto en Guanajuato es el intento, en 1870, de la apertura de una Escuela de Enseñanza Preparatoria y Profesional de Farmacia e la ciudad de León, por medio de una solicitud al Gobierno Constitucional del Estado comanda por el jefe político Octavio Rosado en representación de varios intelectuales de la época. En dicha solicitud se pretendía la apertura del centro educativo con varios profesores en calidad de voluntarios y avalado por el Colegio de la Purísima Concepción del Estado de Guanajuato. La moción fue rechazada por el entonces gobernador del Estado Florencio Antillón con el argumento de que no era posible la apertura una escuela pública sin el presupuesto para el sueldo de docentes previo a un examen de oposición para la selección de los perfiles más idóneos para la impartición de las asignaturas.

Fue hasta en cinco de diciembre de 1877 que el gobernador Jesús Z. Mena aprobó la apertura de una Escuela de Instrucción Secundaria en la ciudad de León, San Miguel de Allende y Celaya respectivamente. La Escuela de Segunda Enseñanza de León no pudo abrir sus puertas sino hasta 1878, ya que no se contaba con un lugar que la albergara. La primera ubicación de la ahora ENMS León se encontraba en el número 18 de la calle Condesa (hoy Pino Suárez no. 314) del centro de la ciudad de León, lugar en el que solo se estableció durante un año. La historiadora, Mtra. María de la Cruz Labarthe Ríos comenta en su ensayo *León entre dos inundaciones* que no fue posible iniciar las clases el 15 de diciembre de 1877 como estaba planeado, sino hasta febrero de 1878 porque la casa que se convirtió en la cuna de la entonces Escuela de Instrucción Secundaria estaba siendo utilizada como albergue de los jugadores que acudían año con año a la feria de la ciudad, así que los primeros bancos utilizados por los estudiantes de nuestra centenaria escuela tuvieron un uso muy distinto apenas unos meses antes. En otra fuente de información, la de la monografía *Aspecto de los patios de la Escuela Preparatoria de León, en el edificio anterior al que ocupa en la actualidad* (1978) de Carlos Arturo Navarro Valtierra se menciona que el atraso de la apertura de la Escuela solo fue de un mes, al 11 de febrero, ya que la apertura estaba programada para el 20 de enero de 1878 y que las inscripciones del primer periodo de clases se extendieron hasta el 28 de febrero de ese año.

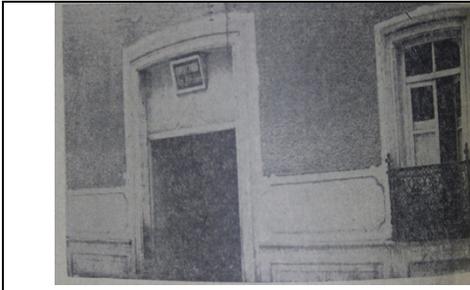


Fig. 1 Pino Suárez no. 314 en 1953



Fig. 2 Pino Suárez no. 314 en 2024

El primero rector de la Escuela de Instrucción Secundaria o Segunda Enseñanza del Colegio del Estado de Guanajuato fue el licenciado Manuel Muñoz Ledo, quien donó su sueldo para la compra de mobiliario.

A un año de iniciados los cursos, en 1879, quizá por causa de la falta en el pago de la renta por el uso del predio, la escuela tuvo que cambiar su ubicación a la calle Real de Guanajuato 40 (Hoy calle Madero no. 213) donde estuvo también durante un corto periodo de tres años. Un poco después de la mudanza, el Lic. Muñoz Ledo abandona su cargo como rector y director para tomar un puesto de diputación. En este momento, el director de la escuela fue el Lic. Miguel Lara quien al poco tiempo cedió el lugar al Lic. Manuel Chico Negrete quien duró en el cargo seis meses, para dar lugar de 1881 a 1884 al Dr. Francisco Leal.



Fig. 3 Calle Madero no. 213 en 1953



Fig. 4 Calle Madero no. 213 en 2024

Se menciona en las dos fuentes citadas que alguna vez la escuela se ubicó durante un breve tiempo en el número 70 de la Calle Progreso, junto a la Parroquia, frente a la plaza principal, pero no hemos encontrado más datos al respecto, además de una nota periodística en el 22 de mayo de 1953 en la que se menciona que en esta locación temporal se perdió una gran parte del acervo bibliográfico que la escuela había adquirido y reunido por donaciones.

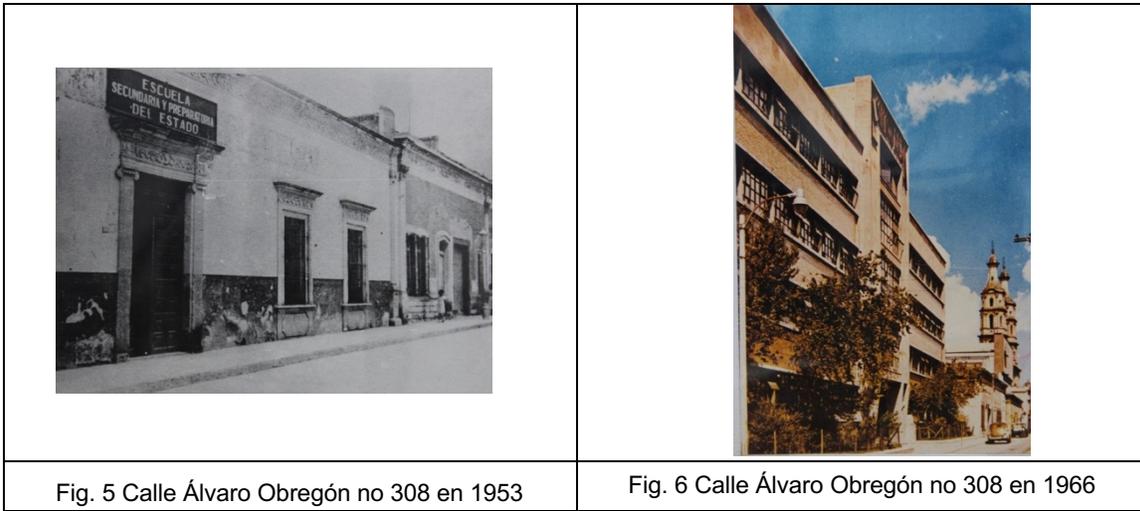
Para 1882 la Escuela de Instrucción Secundaria se encontraba en la actual dirección en que se emplaza el edificio construido por Vicente de Urquiaga y Rivas en 1953, en la entonces calle de la Compañía en el no. 36 (hoy Álvaro Obregón no. 308). El predio fue adquirido por el gobierno local en 1881. La Mtra. Labarthe menciona que es durante la dirección del doctor Francisco Leal Castillo que es también durante este periodo en el que no solo por fin adquiere la escuela una sede propia, sino que también, gracias al cierre de los Colegios de Celaya y San Miguel Allende el mobiliario de laboratorios, aulas y bibliografía pasó a la Escuela de Instrucción Secundaria de León.

Esencial en este punto mencionar que el artista José Guadalupe Posada, que en este tiempo tenía su taller de impresión

Otro dato relevante durante este periodo fue lo acaecido después de la terrible inundación que azotó a la ciudad de León en junio de 1888. Después de los 15 días que duraron las torrenciales lluvias la ciudad estaba destrozada. El barrio del Coecillo, Barrio Arriba y el Centro de León había sufrido tales embates que varios de los edificios y casas se habían derrumbado. En varias de nuestras fuentes documentales se comenta que

los jóvenes estudiantes acudieron a su escuela después de pasadas las tormentas y se encontraron con la buena noticia de que su escuela seguía en pie, sin embargo, se negaron a seguir con sus clases normales porque alrededor la desgracia era latente, así que decidieron organizar brigadas de salvamento y apoyo además de buscar el apoyo de la comunidad, invitándoles a participar con víveres, ropa y mano de obra. Se cuenta que es gracias a estos jóvenes fue que la sociedad leonesa comenzó a reaccionar y a responder a la catástrofe como una comunidad, por lo que como universitarios descendientes de esta estirpe, estamos y estaremos muy orgullosos de ellos.

La casa en la que se establece la Escuela de Instrucción Secundaria y Preparatoria del Estado fue remodelada por el prestigioso arquitecto y diletante Louis Long en 1894.



El 30 de marzo de 1910 un nutrido número de estudiantes de la Escuela Secundaria y Preparatoria del Estado participaron en el mitin que se llevó a cabo en la ciudad para apoyar el movimiento del Club Antirreeleccionista promovido por nuestro después presidente y héroe de la revolución mexicana, Francisco I. Madero. Uno de los estudiantes de nombre Juan Ocampo participó en el evento con un discurso a nombre de sus compañeros estudiantes y profesores sobre sus ideales a favor de la libertad y la no reelección del entonces gobierno dictatorial de Porfirio Díaz. Es posible que estas acciones y otras relacionadas con la desestabilidad social y económica generada por la Revolución propició que la Escuela Secundaria y Preparatoria intente ser cerrada en 1912 y sustituida por una escuela de artes y oficios, lo cual afortunadamente no prosperó; lo que sí sucedió fue un intento por militarizar la institución, es esta la única vez que tenemos registrada en la que el uniforme fue de uso obligatorio en la historia de esta escuela desde su pertenencia al Colegio del Estado de Guanajuato y la Universidad de Guanajuato.

La Escuela Secundaria y Preparatoria de León se encontraba bajo la dirección del Ing. Vicente Valtierra cuando cambia su dirección temporalmente a la dirección del Ex Seminario Conciliar de León que se encontraba a un lado del edificio del Palacio de la Presidencia Municipal en el Centro de la ciudad, en la avenida Iturbide. En esta época, la escuela cambia su nombre temporalmente por Escuela Melchor Ocampo.



Fig. 5 Seminario Conciliar de León C. 1930



Fig. 6 Lugar Seminario Conciliar de León en 2024, ahora tienda departamental.

No hay datos precisos sobre el tiempo en el que la Escuela Preparatoria regresa al lugar en donde ahora se encuentra la ENMS Centro Histórico León de la Universidad de Guanajuato en el predio de Álvaro Obregón n. 308.

Dando un salto de más de 20 años en desarrollo de la Escuela de Instrucción Secundaria, no se presentan cambios en cuanto a su ubicación, pero sí podemos decir, gracias a los datos obtenidos del *Boletín, Órgano del Archivo Histórico Municipal*, fundado por el también director y profesor insigne de la Escuela Preparatoria Vicente González del Castillo, es que durante el periodo que comprende entre alrededor de 1940 y 1970, la escuela tuvo una gran injerencia en la vida cultural de la ciudad, celebrando a sus personajes ilustres en la Plaza de los Fundadores cada año, así como eventos de corte literario, humanista y artístico en general en el auditorio de la escuela, el cual se fue consolidó como una referencia de la divulgación del conocimiento artístico y académico entre los leoneses de la época.

En 1945 el Colegio del Estado de Guanajuato se convierte en la Universidad de Guanajuato y se cambia el nombre de la Escuela de Instrucción Secundaria al de Escuela Preparatoria del León (EPL) de la Universidad de Guanajuato. Para 1953, durante los festejos del 75 aniversario de la EPL, se inaugura el nuevo edificio construido por el arquitecto Urquiaga Rivas, previo a la demolición del edificio anterior. El estilo funcionalista que utiliza Urquiaga, muy lejano al eclecticismo de Luis Long, rompe en un inicio con el paisaje urbano de mediados del siglo XX.

Para 1978, rumbo al centenario del festejo por los cien años de la fundación de la Escuela de Instrucción Secundaria del Colegio del Estado de Guanajuato, se terminan las nuevas instalaciones de la EPL ubicada en el Blvd. Hermanos Aldama y Blvd. Torres Landa de la Colonia San Miguel en León, al cual se mudan principalmente a causa del crecimiento de la matrícula de la escuela. Durante el periodo que va de 1978 a 1989, el edificio de Urquiaga fue utilizado como sede la Lic. en Psicología de la UG, edificios administrativos de la universidad y escuela de idiomas. Personas entrevistadas que conocieron la escuela en este periodo mencionan que una parte del edificio comienza a sufrir el deterioro propio del desuso.

En 1990, el Consejo General de la Universidad de Guanajuato, respondiendo a las necesidades expresas de la sociedad leonesa, decreta la fundación de la Escuela Preparatoria Nocturna de León (EPON), misma que utilizará como sede el tercer piso del edificio de Urquiaga, comenzando sus clases bajo las dirección del Manuel González del Castillo y Castelazo, primer director de la EPON, al mando de tres grupos con cuarenta estudiantes en cada uno de ellos, aunque al final se aceptaron 140 inscripciones al primer semestre con un horario de 17:00 a 22:00 hrs.

En 2006 el éxito de la EPON era tanto entre los jóvenes egresados de las escuelas secundarias de la ciudad, que se realiza un análisis en el que el entonces director y se decide cambiar la escuela de educación nocturna por una versión diurna.

Para 2008 la Universidad de Guanajuato abandona su estructura organizacional por Facultades y Escuelas Preparatorias Oficiales alrededor de una Rectoría General, optando por una estructura orgánica académica matriarcal en la que se consideran Campus con sus propias rectorías de campus, Divisiones y Departamentos alrededor de una Rectoría General. Las Escuelas Preparatorias de la UG se registrarán por un Colegio de Nivel Medio Superior, y todas las Escuelas Preparatorias Oficiales cambian su nombre a Escuelas de Nivel Medio Superior (ENMS), nombrándose a la Oficial de León como ENMS León y a la antigua Preparatoria Oficial del Centro de León como ENMS Centro Histórico León, nombres que ostentan en la

actualidad.

Revisando las fuentes anteriormente descritas, realizamos una tabla temporal de la evolución de las dos ENMS en León desde su fundación como Escuela de Instrucción Secundaria el cual compartimos a continuación. Es importante recordar que en este ensayo se muestra un avance de lo que será el trabajo terminado en enero de 2025, por lo que es seguro que para entonces agreguemos más fechas importantes a la presente tabla, realizada por la profesora e investigadora adscrita a la ENMS Centro Histórico León, Lic. Edna Edith Betancourt Chávez:

Referencia temporal	Año	Acontecimiento
México Independiente	1869	El 29 de noviembre, el Jefe Político de la ciudad de León, el Coronel de Infantería Don Octavio Rosado, reunió en el Salón de Sesiones del Palacio Municipal un grupo de profesionistas interesados en la formación de escuelas de segunda enseñanza para proponer el establecimiento de dos escuelas: una de Estudios Preparatorios y otra de Profesional de Farmacia.
	1870	El 6 de octubre, la Comisión Legislativa Guanajuatense no admite el proyecto de establecer un "Colegio para la enseñanza preparatoria y para la profesional de farmacia". Siendo gobernador Florencio Antillón.
	1876	En febrero, se publica el edicto oficial para la fundación de la escuela.
	1877	El 15 de diciembre, el Congreso Constitucional del Estado aprueba el establecimiento de la escuela con el Decreto núm. 59, en las ciudades de León, Celaya y San Miguel de Allende; siguiendo el ejemplo y programas de la Escuela Nacional Preparatoria. Siendo gobernador, el Lic. Manuel Lizardo interino de Don Francisco Z. Mena.
	1878	El 7 de enero, el gobernador leonés Francisco Z. Mena da las disposiciones al Cabildo de León para la fundación del Colegio de segunda enseñanza, proyectándose la inauguración el 20 de enero. El 12 de enero tomó posesión como primer director el Lic. Octaviano Muñoz Ledo. La matrícula de inicio fue de 37 alumnos y al cierre del periodo de inscripción quedó en 87 alumnos. La inauguración se dio el 10 de febrero en la casa número 18 en la calle de la Condesa (hoy Pino Suárez, núm. 214). El 11 de febrero, los maestros tomaron posesión de sus cátedras. El alumno fundador de la escuela fue Toribio Esquivel Obregón. Llega el segundo director, el Lic. Miguel Lara.
	1879	El 8 de enero, la escuela cambia de ubicación a la calle Real de Guanajuato número 40 (actualmente Madero, núm. 213).
	1880	El 4 de mayo, el Lic. Miguel Lara presenta su renuncia a la dirección, ocupando el puesto Notorio Chico Negrete.
	1881	El gobernador Manuel Muñoz Ledo, hizo desaparecer los colegios de Celaya y San Miguel de Allende por las medianas condiciones académicas, ordenó que el instrumental y equipo se integraran al de León y nombró nuevo rector al doctor Francisco Leal del Castillo. El doctor amplió el programa de estudios, integrando física, química e historia natural; también los talleres de carpintería, encuadernación, litografía e imprenta y fotografía. Además, se instaló el primer observatorio meteorológico de la ciudad.
	1882	Vuelve a mudarse la escuela, ocupó la casa número 36 en la calle de La Compañía (en la actualidad, Álvaro Obregón núm. 308).
	1884	Nombran director al Lic. Mariano Leal. Don José Guadalupe Posada fue el maestro de litografía y grabado.

El Porfiriato	1888	En junio, durante la inundación de la ciudad de León, los estudiantes de la Escuela Secundaria estuvieron al frente de la organización de las brigadas de trabajo y reacondicionamiento de zonas dañadas.
	1890	Se crea la biblioteca de la escuela.
	1891	Se organiza la biblioteca. También, los alumnos Ignacio Estrada, Armando Arellano y Alberto Aranda fundaron la sociedad de Francisco Díaz Covarrubias.
	1892	El 5 de mayo, se inaugura la biblioteca con un millar de libros.
	1894	Se hacen adaptaciones y reparaciones del Colegio del Estado a cargo de Luis Long.
	1903	El Dr. Cornelio Larios es nombrado Director del Colegio. En los inicios de la Revolución, los alumnos se promulgaron partidarios del maderismo.
Revolución Mexicana	1910	El 31 de marzo, el alumno Juan Ocampo, expresó su apoyo a Madero, en un mitin en la plaza de gallos.
	1912	La institución sufrió alteraciones y estuvo a punto de desaparecer conforme a un acuerdo del Congreso del Estado del día 17 de octubre, que pretendía sustituirla por la "Escuela de Artes".
	1914	En mayo se gestiona la militarización de la escuela y se impone el uso de uniforme.
	1915	El Ing. Valtierra, ante el Congreso Pedagógico Guanajuatense propuso la transformación de la enseñanza memorística en educación experimental y práctica.
	1916	Llegó como nuevo director, el Ing. Vicente Valtierra a quién le correspondió dirigir el desalojo del edificio. Para instalarse en los claustros del antiguo convento franciscano, luego paulino y el que fuese Seminario Conciliar de León. Por ese tiempo la escuela recibió el nombre de "Melchor Ocampo".
	1917	Fue aceptada la primera mujer. Hubo un cambio de denominación de "Escuela de Instrucción Secundaria" a "Escuela Preparatoria", ofreciendo un nivel superior de preparatoria académica.
	1920	Tomó la dirección el Lic. Francisco Gómez e informa que la ubicación de la Escuela Preparatoria de León estaba en la casa número 36 de la Avenida Iturbide. La población estudiantil fue de 80 alumnos, entre ellos 15 mujeres. La biblioteca contaba con 4,176 libros.
Posrevolucionario	1925	La inscripción fue de 110 alumnos.
	1926	El gobernador Enrique Colunga, firmó el documento por el cual se designó como Escuela Secundaria y Preparatoria, Colegio Nacional de León.
	1931	Se denominó Escuela Secundaria y Preparatoria. Fungiendo como directores de manera sucesiva, el Lic. Guillermo Liceaga Rionda, José de la Luz Flores (interino) y Dr. Raúl Aranda de la Parra.
	1945	El 16 de mayo, se instala el primer Consejo Universitario y el Colegio del Estado se transforma en Universidad de Guanajuato.
	1953	Se inaugura el nuevo edificio de la Escuela Preparatoria de León en la calle Álvaro Obregón #308, con una matrícula de 1553 alumnos inscritos en bachillerato y 55 en clases libres; 77 profesores.
	1978	Se reubica la Escuela Preparatoria de León al Blvd. Hermanos Aldama esquina Blvd. Torres Landa S/N.

Modernidad	1990	Se crea la Escuela Preparatoria Oficial Nocturna de León en el edificio que ocupó la Escuela Preparatoria de León en la calle Álvaro Obregón 308 con 140 estudiantes.
	2006	La EPON cambia de nombre a Escuela Preparatoria Centro Histórico de León, transformándose de escuela nocturna a diurna.
	2008	Se cambia el nombre de las dos preparatorias de la ciudad a Escuela de Nivel Medio Superior León y Escuela de Nivel Medio Superior Centro Histórico León de acuerdo con la nueva estructura de la Universidad de Guanajuato.

La obra arquitectónica de Vicente de Urquiaga y Rivas en la ciudad de León, Gto.

La obra del arquitecto Vicente Urquiaga Rivas (1900-1966), fue basta y en muchos sentidos, ecléctica. Hemos encontrado que solo en Guanajuato diseñó, construyó o participó en la adecuación de los siguientes espacios:

el Teatro Principal; la calle Padre A. Palacio de Gobierno, en Guanajuato (jzc, 2021) B-C. Monumento al general Sóstenes Rocha, en Guanajuato (dm, 2021) D. Escuela Normal (dm, 2021) E-F. Escuela de Medicina, en León (Campus León) G-H. Escuela Preparatoria del Centro Histórico, en León (Campus León) I. Teatro Principal, en Guanajuato J-K. Teatro Principal, en Guanajuato (dm, 2021) L-Ñ. Placas puestas en obras, varias ciudades (dm, 2021) O. Placa en Palacio de Gobierno, en Guanajuato (jzc, 2021) Belaunzarán; el Palacio de Gobierno; la adaptación como Escuela Normal del Estado del antiguo Hospital de Guanajuato; la Casa de los Leones; el monumento al general Sóstenes Rocha y el Hospital de Pardo; además, el Centro Educativo Moroleón y, en León, los edificios de la Escuela Preparatoria (hoy ENMS del Centro Histórico), la Facultad de Medicina y el Hospital Civil (Mata, Coord., 2021)

Procedente de una gran familia de arquitectos con una fuerte tradición avalada, además por su despacho de arquitectos por el hecho de haber sido colaborador en diversas publicaciones universitarias y haber sido un personaje esencial del movimiento post colonial en su transición al modernismo formalista internacional de la época de los años 50's y 60's del siglo pasado en México. La biografía del Arq. Urquiaga es difícil de determinar fuera el ámbito de lo profesional, es probable que su vida se haya desarrollado siempre alrededor de los proyectos en los que participaba, por lo que para quien decida escribir la historia de su vida, deberá considerar, además de estudiar su obra en Guanajuato, la ahora Ciudad de México (en donde transcurre la mayor parte de su vida y trabajo académico), Nuevo León, Chiapas y Tamaulipas entre otros estados, y su temprana participación, siendo un joven de 22 años, en el concurso del Pabellón México en la Feria de Arquitectura de Rio de Janeiro en 1922 y el Pabellón de Sevilla para 1929. Hemos encontrado diversas fuentes para referirnos a la obra de Urquiaga, resaltando entre ellas las propias publicaciones de Urquiaga en la revista *Arquitectura y Decoración*. *Órgano de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos*, y la tesis doctoral de Ana Fernanda González Canales denominada *La Modernidad arquitectónica en México; una mirada a través del arte y los medios impresos* (2013).

El edificio de Álvaro Obregón 308, en León Guanajuato

El edificio de la Escuela Preparatoria Oficial ubicada en la calle Álvaro Obregón 308, realizado por el arquitecto Vicente Urquiaga en 1953, se conforma por un total de cuatro pisos. Su fachada está diseñada con ventanas continuas horizontales, algo característico en edificios de su cercanía; un ejemplo de éste, sería el edificio ubicado en Hermanos Aldama 155, que tiene ese mismo diseño de ventanas, otro ejemplo, serían las cuatro casas ubicadas en Gardenia, en la colonia Obrera. Volviendo a la escuela, las ventanas están intercaladas estructuralmente, con marcos corridos a modo de nichos en el celeriso. Contiene un plano vertical saliente, superpuesto a la fachada que enfatiza el acceso principal y se acentúa como remate a través del prisma rectangular que se forma. Se da una continuidad en el manejo estructural de las columnas en la planta baja, que se eleva en modo de ménsulas con una diagonal paralela, en el desarrollo del plano vertical de la fachada, el desarrollo de marcos culturales de concreto aparente y el marco total de la fachada, chapeada en cantera van conformados los macizos horizontales que constituyen los frisos en tabique

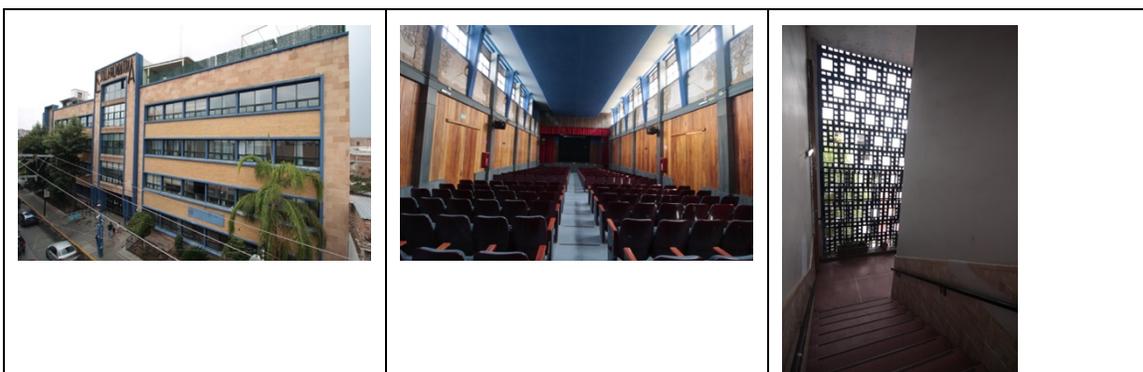
aparente. La tipografía, situada en el perímetro superior, se alinea al estilo de racionalismo de la época, para nombrar las instituciones oficiales, en este caso, Escuela Preparatoria. En el interior, está conformada por un esquema de patios de conexión, que vincula las aulas con los talleres del edificio. En el primer patio, se encuentra el edificio de dos pisos, en el cual se encuentran los salones de baile y de gimnasio. Además de que, en el segundo piso, se encuentran los salones de Arte y Arquitectura. En el caso del segundo patio, se encuentra el edificio de cuatro pisos, el cual presenta unos balcones en la intersección de las dos crujías, en los cuales aparecen redondeados y lobulados en el cobertizo.

El edificio con relación a su entorno arquitectónico

Se realizó un trabajo comparativo con otros edificios de la zona construidos en el mismo periodo y con cualidades compositivas similares, para esto se realizó un levantamiento fotográfico y análisis formal de las fachadas y de la estructura de las casas y edificios señalados. Descubrimos que en muchos casos la población, y sobre todo los habitantes de estos inmuebles no consideran el valor histórico de los mismos, por lo que su deterioro es grave.

Dado el poco espacio para mostrar el análisis de los edificios, podemos resumir éste expresando que aunque sí hay similitudes en las fachadas de algunos de los predios analizados con el de Urquiaga, sobre todo en la calle Miguel Alemán y algunas de las calles peatonales del centro, estas similitudes compositivas son a causa de la obvia relación estilística por pertenecer a periodos iguales o similares, sin embargo, no pudimos encontrar relaciones de estilo que denotasen interdependencia o armonía entre estos edificios y casas, lo que indica que el edificio de la "Escuela Preparatoria"¹ fue diseñado muy probablemente sin considerar su entorno sino más bien su uso, como era la usanza en la época con la construcción de escuelas públicas en México que también siguieron el modelo del Funcionalismo Modernista. Es importante también reconocer que con el pasar del tiempo, el edificio ha sufrido varias alteraciones, algunas orgánicas al espíritu y estética plasmado por Urquiaga, y otras no. Por ejemplo, tenemos el techo falso colocado en el pórtico del recibidor, que acortó su altura en menosprecio del respeto al estilo original. Otros cambios, como el cambio de ventanas y la construcción de un ala de oficinas sobre el hueco de lo que alguna vez fue parte de la cancha de basquetbol y después cafetería escolar, responden a una versión contemporánea de una especie de Funcionalismo que busca respetar el estilo original.

También por falta de espacio, solo mostramos en este ensayo ejemplos de la sesión de fotografías que sirven para datar el estado actual del edificio, realizaron el Dr. Jaime Alfredo Baillères Landeros, investigador y profesor del Departamento de Artes Visuales de la UG, y el alumno del Bachillerato General de la ENMSCHL Fernando Alvarado Herrera.



¹ Nombre grabado en la fachada de la escuela que responde al diseño original del Arq. Urquiaga.



Fig. 7. Fotografías del estado actual del edificio de Álvaro Obregón 308 de Vicente de Urquiaga y Rivas.

Reflexión final.

Es difícil determinar lo mucho que nos falta por conocer acerca del espacio que hoy ocupa la ENMS Centro Histórico León de la UG, así como de la tradición e importancia que para la ciudad de León ha tenido históricamente la comunidad académica de lo que hoy es la ENMS León. Tanto en lo político, lo artístico, lo literario (especialmente en el área de la poesía). Será importante para el avance de esta investigación que se encuentra en proceso considerar también los hallazgos relativos al importante papel que en varios momentos históricos han jugado nuestros exestudiantes en la comunidad local, así como resaltar el lugar de ambos bachilleratos como nichos en la construcción del pensamiento ideológico, científico y humanista de la ciudad de León.

Sobre el edificio diseñado y construido por Urquiaga, denotamos en varias de las pocas publicaciones sobre la arquitectura del modernismo en León, que en un inicio el edificio no fue del todo bien recibido por la sociedad en general y mucho menos por las células de arquitectos o teóricos de la arquitectura en León. Sospechamos que esto se debe a que el estilo Funcionalista que Urquiaga imprime al edificio de la Escuela Preparatoria no solo era muy diferente al eclecticismo de Luis Long y el neoclásico que pondera en los edificios del centro de la ciudad, sino que tampoco armonizaba con los propios edificios Modernistas de su época, como los del Arq. Agliberto Llamas o algunas de las casas y edificios Art Decó de los alrededores, esto porque las referencias histórico-artísticas de Urquiaga se definieron desde experiencias muy diferentes a la de los artistas y arquitectos del bajo guanajuatense. Sin embargo, en el cúmulo de entrevistas con egresados en diferentes periodos de la historia de ambas ENMS –y que todavía no concluyen- la comunidad ha adoptado la imagen portentosa de edificio y se ha integrado bastante bien en la sociedad, siendo la fachada del edificio, un sinónimo de calidad educativa y respeto a los derechos humanos y la libertad de pensamiento no solo en la localidad sino en la región.

Bibliografía/Referencias

Libros, tesis y revistas

Aranda, R. (enero-febrero 2018). 140 años de la Prepa Oficial de León. *Acaecer. Órgano de divulgación del Archivo Histórico Municipal de León*, (7), (13-17).

Arreola, M., Bonilla, J., Flores, C., Orozco, A y Zermeño S. (2019). *Tiempos modernos. Arquitectura del siglo XX. León 1900-1960*. Instituto Cultural de León.

Canales, A. (2013). *La modernidad arquitectónica en México; una mirada a través del arte y los medios impresos* [Tesis doctoral, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid]. <https://oa.upm.es/21350/>

Huerta, J. (noviembre- diciembre 2022). José Guadalupe Posada a 150 años de su llegada a León. *Memoria Leonesa*, (24), 3-11.

Labarthe, M. de la C. (2021) *León entre dos inundaciones. Su desarrollo socioeconómico y cultural de 1888 a 1926*. Ediciones La Rana.

Mata, C. (Coord.) (2021). *Escalinata de la Universidad. 70 años de gloria*. Universidad de Guanajuato. https://issuu.com/extensionugto/docs/escalinataug_70aniversario/1

Navarro, C. (1978). *Aspectos de los patios de la Escuela Preparatoria de León, en el edificio anterior al que ocupa en la actualidad. Monografía de la Escuela Preparatoria de León*. Universidad de Guanajuato.

Navarro, C. (noviembre-diciembre 2012). José Guadalupe Posada en León. *Tiempos*, (133), (3-14).

Navarro, C. (julio-agosto 2011). La revolución mexicana. Centenario de su inicio. *Tiempos*, (121), (3-14).

Navarro, C. (enero-febrero 2013). León: 437 años de historia. *Tiempos*, (134), (3-14).

Ortega, V. (julio-agosto 2013). Cuando llegó la "bola" a León. *Tiempos*, (137), (13-16).

Padilla, E. (2014). *Vicente González del Castillo. Hombre de una pieza*. Edición del autor.

Ramírez, F. (XXXX). *La educación en León*. Plieath Minerva.

Sánchez, R. (1995). *El Art Decó en León, Guanajuato*. Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Urquiaga, V. (1938). *La avenida 20 de Noviembre*. Arquitectura y decoración. Órgano de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos, (7), (35-49).

Planos y mapas proporcionados por el Archivo Histórico Municipal de León

Plano de la Ciudad de León de los Aldama, lebantida por el Coronel Retirado Luis F. Carvallar y lo hizo en el año de 1863 (1865).

Plano de la Ciudad de León, Estado de Guanajuato. (Antonio Linares, 14 de agosto de 1926).

Nuevo plano de la Ciudad de León, Gto. Primero conozca León, última edición. (1976).

Mosaico rectificado de León, Gto. (Fotografía aérea realizada en marzo de 1999 por SIGSA).

Referencias hemerográficas proporcionados por el Archivo Histórico Municipal de León

(Viernes 22 de mayo de 1953). Tiene ya la Preparatoria el Edificio que Merece. *El Sol de León*.

(Viernes 22 de mayo de 1953). LA ESCUELA PREPARATORIA ES UN ORGULLO DE LEON. *El Sol de León*.

(Domingo 24 de mayo de 1953). Culminan hoy las fiestas de la Escuela Preparatoria. *El Sol de León*.

(Lunes 25 de mayo de 1953). María de Lourdes Aranda fue coronada Reina de la Preparatoria. *El Sol de León*.

(Miércoles 2 agosto de 1990). Nombran director de la nueva Prepa. *AM*.

(Martes 7 de agosto de 1990). Reanudan Clases en la Universidad. *El Sol de León*.

(Martes 7 de agosto de 1990). En Breve Iniciarán las Clases en las Escuelas Preparatorias. *EL HERALDO*.

(Miércoles 15 de agosto de 1990). El Rector de la UG Inauguró la Nueva Preparatoria Oficial Nocturna de León. *EL HERALDO*.

(Miércoles 15 de agosto de 1990). LA NUEVA ESCUELA PREPARATORIA NOCTURNA UNA OPCIÓN PERO NO ES SUFICIENTE. *El Sol de León*.

(Jueves 16 de agosto de 1990). La Apertura de la Prepa Nocturna no Abate la Necesidad a ese Nivel. *EL HERALDO*.

(Jueves 16 de agosto de 1990). Implementarán Sistema más Eficaz Para Contrarrestar el Ausentismo de Maestros. *EL HERALDO*.

(Lunes 9 de febrero de 1998). Cumple 120 años la EPL. *EL HERALDO*.

(Martes 10 de febrero de 1998). Cumple 120 años la Escuela Prepa Oficial de León. *AM*.

(Martes 10 de febrero de 1998). La Escuela Preparatoria Oficial. 120 Años Forjando Leoneses. *El Sol de León*.